

# 北 区 立 文 化 セ ン タ ー

中央公園文化センター  
赤羽文化センター  
滝野川文化センター

## だ よ い

### 第 72 号

2026年3月18日発行  
発行者:北区立文化センター  
指定管理者:株式会社 旺栄



表紙：社会教育関係団体「北区水彩画会」合同作品  
第44回中央公園文化センター祭の作品  
～パリ・オペラ座天井画（M.シャガール）の模写～



#### 目次

- わたしの生きがい・・・・・・・・・・・・・・P.1
- 講座・イベント開催報告・・・・・・・・・・・・P.2～5
- サークル紹介・・・・・・・・・・・・・・P.6～8
- 講座・イベント情報（4月～6月）・・・・・・P.9～10

北区立文化センターHP  
<https://www.kita-bunka.com/>



X (旧 Twitter) アカウント  
<https://x.com/kitakubunka>



赤羽文化センターで活動している「北区能面彫刻の会」の代表を務める野中秀浩さんから、「生きがい」についてお聞きしました。

## 老年と生きがい

北区能面彫刻の会 野中 秀浩

私は二〇〇一年に会社を定年退職した後、家でブラブラと過ごしていました。そんな折、赤羽文化センターで能面展が開催されていると知り、何気なく足を運んでみました。

そこで初めて目にした能面は、独特の美意識を持ち、その珍しさも相まって強く心を惹かれました。

展示を行っていた「北区能面彫刻の会」の会員の方に話を伺うと、「一般的に能面彫刻は難しいと思われていますが、ここにいる会員は皆、初めて能面づくりに挑戦したんですよ」と聞かされました。

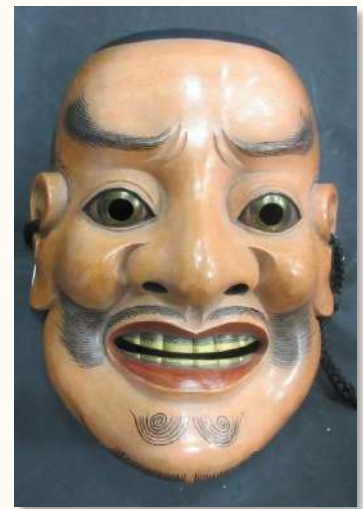
彫刻刀を持ったことすらなかった私でしたが、その言葉を聞き、即入会を申し込みました。

「北区能面彫刻の会」は定年を迎えた方や主婦、また何か新しいことに挑戦したい人たちを対象に、学習活動の一環として、赤羽文化センターの要請を受けた鈴木先生のもとで講習会が開かれたことがきっかけとなり、講習会に参加した有志が集まって会を結成したのがスタートとなっています。

日本の伝統芸能である能において、能面は重要な役割を担い、受け継がれてきたものです。

能面を作ることは「打つ」と呼ばれ、材料には檜が使われます。すべて手作業で仕上げられる、まさに「手作り」の芸術作品です。

指導にあたってくださる能面師・



鈴木芳正先生は、定年退職後に能面の世界に入り、コロナ禍まで東京駅構内や毎日新聞社本社、北とびあなどで個展を開催され、現在も精力的に活動されています。御年九十三歳となった今も会を休むことなく通われ、その前向きな姿勢は、私たち会員にとって大きな励みとなっています。

「北区能面彫刻の会」は現在、会員十名。いずれも七十代後半の後期高齢者です。しかし、衰えをまったく感じさせない鈴木先生の切れ味鋭い彫刻刀さばきは、ただただ見事というほかありません。

私も今では会の最古参となりました。これが「生きがい」と言えるかどうかは分かりません。しかし、ものづくりの喜び、完成した

時の達成感、そして先生や仲間たちと共に過ごすこの時間は、私の人生を豊かなものにしていくれているのは確かです。これから、この会での活動を大切に続けていきたいと思っています。



▲野中さん(手前左)と北区能面彫刻の会の皆さん

### 北区能面彫刻の会

- ・活動日時 第1・3金曜  
午後1時～4時30分
- ・月会費 5,000円
- ・入会金 2,000円

☆区民講座「MY茶碗を作って抹茶を飲もう！外国人のための日本文化体験講座」☆

陶芸教室サカイ工房代表の酒井智子氏、裏千家教授の高濱宗喜氏を講師に迎え、陶芸と茶道を通して日本文化に触れる講座を開催しました。

[1月30日(金)、2月13日(金)・17日(火)] 計3回 午前10時～正午

外国人の方を対象に、日本の伝統文化である陶芸や茶道を楽しく体験しながら、日本文化を学ぶ講座を開催。

第1回・第2回は、陶芸教室サカイ工房代表の酒井智子氏を講師に迎え、抹茶茶碗づくりに挑戦。初回は、土に触れながら抹茶茶碗の形づくりを行い、茶碗の形や大きさ、手に取った際の感触などを確かめながら制作を進めました。制作後は約1週間乾燥させた後、中央公園文化センターにある陶芸窯を使い、約700度で素焼きを行いました。



2回目は、素焼きされた茶碗に釉薬<sup>ゆうやく</sup>掛けを行いました。釉薬<sup>ゆうやく</sup>や色使いについての説明を受けながら、それぞれが思い思いの表現を加えました。模様や色の組み合わせに工夫を凝らし、個性あふれる茶碗に仕上げしていく工程を通して、陶芸の奥深さに触れる時間となったようです。



3回目は、裏千家教授の高濱宗喜氏を講師に迎え、完成したMY茶碗を使用して和室で茶道体験。

2回目に釉薬<sup>ゆうやく</sup>掛けをした茶碗は、その後約1240度で本焼きを行い、世界に一つだけの抹茶茶碗として仕上がりました。作品を手にとった参加者からは、色合いや質感を確かめながら完成の喜びをかみしめている様子が見られました。

茶道体験では、和室での作法やお辞儀の仕方について説明を受けた後、茶碗の扱い方など基本の所作を一つひとつ丁寧に学びました。初めての茶道体験にやや緊張した面持ちで臨みながらも、静かな空間の中、手作りの茶碗で抹茶をいただく時間は、陶芸から茶道へとつながる学びを締めくくるひとときとなりました。



▲完成した抹茶茶碗。内側の模様にもこだわりました。



《参加者の感想》

- ・初めて自分で茶碗を作る体験だったのでとても楽しみにしていました。日本の伝統文化の奥深さを感じました。
- ・たのしかった。先生のおかげですべてうまくいきました。ありがとうございます。
- ・先生たちは優しく、楽しく過ごせた体験でした。

## ☆区民講座「知識がなくてもOK! はじめての健康麻雀」☆

赤羽文化センターで活動中の麻雀サークル「雀<sup>からさわ</sup>木」の代表を務める西藤英雄氏を講師に迎え、脳の活性化や仲間とのコミュニケーションに最適な『麻雀』を学ぶ講座を開催しました。

[1月27日、2月3日・10日・24日 各火曜 計4回 午後6時～8時]



指先の運動、交流の機会づくりにつながるものとして、高齢者を中心に注目を集めている健康麻雀について、初心者向けの講座を実施しました。

前半では座学で用語や基本ルールを学び、後半は実際に牌を動かしながらゲームに慣れ親しむ構成で進行了しました。

後半の対局では参加者同士の活発な交流も見られ、参加者は講座を通してルールの基礎を学ぶとともに、麻雀の持つ奥深さや、対局の面白さに触れることができ、「頭脳スポーツ」としての麻雀に触れる良い機会となりました。

### 《参加者の感想》

- ・今後も続けていくための最低限の技術を得られ感謝しております。
- ・とても勉強になりました。まだまだですが、これからも続けて習っていきたい。楽しかったです。

## ☆区民講座「春の和菓子どら焼き二種&きな粉菓子・桜もち二種」☆

日常のおやつから、季節の行事やお祝い事にまで食される、日本の食文化の1つとして、わたしたちの暮らしとつながりの深い『和菓子』その中でも、春にちなんだ和菓子を作る講座を開催しました。

[2月14日・28日 各土曜 計2回 午前10時30分～午後0時30分]

講座は全2回で開催し、1回目はどら焼き、2回目は生地異なる2種類の桜もちづくりに挑戦。春を感じさせる食材や色合いを取り入れながら、和菓子づくりの基本を学びました。

参加者は講師の丁寧な説明のもと、材料の扱い方や成形のコツを確認しつつ作業を進め、会場は終始和やかな雰囲気になりました。完成した和菓子を前に笑顔が広がり、季節の趣を楽しむ充実したひとときとなりました。

### 《参加者の感想》

- ・帰宅してすぐに作ってみたい。
- ・先生の説明がとてもわかりやすく、参加して良かったです。
- ・レシピ通りに作る中で、それぞれのアドバイスがあり、失敗しないできそうです。
- ・簡単で作りやすく、楽しかった。
- ・手軽にできて、楽しかったです。



◀桜もちは触感の違いで関東風と関西風の二種類を作成。



◀どら焼き作りの実演に参加者の視線が集まります。

桜もちづくりの風景。真剣で  
▶ありつつも和やかな空気が  
流れます。

## ☆区民講座「はじめての金継ぎ～器を育てる、大切に使う～」☆

はりよ  
 播与漆工芸教室主宰 箕浦和男氏・清家幸子氏を講師に迎え、日本の伝統工芸「金継ぎ」について、器の修復の実践を通じて学ぶ講座を開催しました。

[令和7年11月19日、12月3日・17日、令和8年1月7日・21日 各水曜 計5回]

【第1部】午後1時～2時30分 【第2部】午後3時～4時30分

「金継ぎ」とは、割れてしまった器を、捨てずに直して使い続けるという、日本に古くから伝わる修復技法です。

漆を使用し、割れた陶磁器を接着・補修し、金・銀・錫などの金属粉を上塗り仕上げます。

ひびや欠けを活かし、あえて際立たせることで新たな価値を与えるものとして、また近年では、エコロジーやSDGsの観点から、日本のみならず海外からも高く注目されています。



▲講師の箕浦氏（中央）



▲講師の清家氏（左）

千利休が完成させた「わび茶」は「簡素さ」「完全さよりも欠けや歪み」を尊ぶ世界観のため、金継ぎの価値観と深く結びついたと考えられています。

今回の講座では、器に限らずマグカップやお皿など、参加者それぞれの思い出の品を持ち寄り、金継ぎでよみがえった作品のできばえを見て嬉しそうにしていました。

### 《参加者の感想》

- 金継ぎの工程や材料について知ることができたので、参加できてよかったです。
- 以前から金継ぎをしたいと思っており、ちょうど割れた器もあったので申込みました。
- 伝統工芸を体験できておもしろかった。一度すべての工程を体験することで、次回はもっと上手に継ぎたいと思えました。
- 陶芸を学んでいるので、欠け・割れに対応できるようにしたい。
- 講師の方が丁寧におしえていただき勉強になりました。これからも実践を重ねたいと思います。



修復前

▲割れた急須の取っ手が金継ぎにより修復されました。



修復後

漆での修繕技術については、古くは縄文土器などにも見られますが、金継ぎが広まったのは室町時代から安土桃山時代にかけて、千利休が金継ぎを高く評価したことによります。

## ☆区民講座「AI(人工知能)を知る～基礎・歴史・AIの仕組み～」☆

[2月1日・8日 各日曜 計2回 午前10時～11時30分]

東京都立産業技術高等専門学校 医療福祉工学コース教授・星善光氏を講師に迎え、AIの基礎、歴史、仕組みを学ぶ講座を開催しました。

AIと言えば近年の技術かと思いきや、その構想は50年以上前から始まっており、今やスマートフォンや医療などにおいても日常的に使われています。本講座では、1回目では基礎・応用例を、2回目にはAIの仕組み・歴史を学びました。講座中も積極的に質問が挙がり、参加者の熱心さが伝わってきました。



▶星先生の話に真剣に耳を傾けていました。



▶講座終了後も参加者のみなさんの質問に丁寧に答えていただきました。

# 特別講座

☆中央公園文化センター「建物から見るフィンランドの歴史」・「ロシア、ソ連、そしてまたロシアの歴史をたどる」より☆

中央公園文化センターでは、オリンピックパラリンピック事業としてスタートした2014年以来、10年以上にわたり、世界史を学ぶ特別講座を開講してきました。今年度は「建物から見るフィンランドの歴史」と「ロシア、ソ連、そしてまたロシアの歴史をたどる」をテーマに歴史と文化について学びました。



講師 国士舘大学 文学部史学地理学科教授  
石野裕子氏

【講座内容】フィンランド各地の特徴的な建物を手がかりに、歴史と文化をたどります。  
① (9/7) 「ヘルシンキの建物から見るフィンランドの歴史と文化」  
② (9/21) 「地方の建物から見るフィンランドの歴史と文化」

石野先生は2024年、在外研究でヘルシンキに滞在していました。あまり知られていないことですが、フィンランドは600年間スウェーデンの一部であり、1809年のスウェーデン対ロシアの戦いでロシアが勝利し、ロシア帝国の一部となったそうです。その後、ロシア革命が起こり1917年12月にフィンランドは独立しました。

石野先生は、「本講座では、ヘルシンキ大聖堂、ヘルシンキ大学、国立博物館、ヘルシンキ中央図書館、各地の教会やお城を紹介しました。これらの建物からフィンランドの歴史と文化を知っていただけたらうれしいです」。また、「フィンランドの国民性は子どもと男性はシャイな人が多い。日本人と似ている部分がある」と語っていました。

参加者は講義を聞いて、「行ってみたい」と目を輝かせていました。

《参加者の感想》

- ・建物、文化、暮らしぶりなど、いろいろ学ぶことができ、ぜひ訪れてみたいです。
- ・本屋さんが健在で図書館が充実しているのがうれしい。
- ・フィンランドの人々が自治の精神と小さな幸せを大切にしてきた歴史を感じました。
- ・建物の話と料理や観光地のことも知れて、フィンランドに行ってみたい。近々行こうと、飛行機を調べはじめています。



講師 元順天堂大学非常勤講師 小林克則氏

【講座内容】① (10/11) キエフ・ルーシからロマノフ朝まで—モンゴル帝国の後継国家の一つとして— ② (10/25) ロシア帝国の形成と拡大—西欧化と東方進出。ロシアの芸術— ③ (11/8) ロシア革命とソ連の形成—史上初の社会主義国家の光と影— ④ (11/22) ソ連の崩壊とロシア連邦—プーチン大統領を生み出したもの—

本講座には小学生も2人参加し、貴重な学びの場となりました。小林先生は、「10代から80代までたくさんの方が熱心に聴いてくださり、私も楽しい時間を過ごすことができました。ロシアは隣国で歴史的関係性から心を騒がせる存在でもあります。ロシアの歴史と文化をおさらいして理解を深め、『国家』と『国民』を一緒にたにしないように努める一助になれば幸いです」。

複雑な国際関係の中、世界史への関心は高まっています。文化センターの講座で世界への見識を深めてください。

《参加者の感想》

- ・ロシアの約1000年の歴史を見て、内乱、条約、革命、戦争などさまざまなことがあったなと思いました。(10代)
- ・講師のお話は大変わかりやすく、資料も充実していて、質問への回答もありがたかったです。
- ・小林先生の情熱あふれる講義に感動しました。
- ・社会主義の国がどうしてできたのか、また維持することや政治の難しさを学びました。
- ・ロシア・ウクライナ戦争が始まり、ロシアの事を学ぶ機会が減ったように感じ、このような講座は大変ありがたいです。
- ・つらい話も耳にフタをせず聞かねばならぬと思っています。
- ・壮大な歴史をたった4回に収めるという神業講座をありがとうございます。
- ・前回の中国に続き2回目。隔週4回、一か月半の間はそのテーマ漬けになって、とても有意義です。

滝野川文化センターで『オカリナ』を奏でる

# 滝野川オカリナサークル



滝野川オカリナサークルは、2024年10月に開催された区民講座『地域で学ぶオカリナの魅力～演奏入門とオカリナ工場見学』受講をきっかけに2024年12月に発足したサークルです。

北区にあるNIGHT オカリナで有名な(株)大塚楽器製作所認定講師の内山佐知子先生に、毎回丁寧にご指導いただき、15名程のメンバーと楽しく演奏・練習しています。

今年度は滝野川文化センター祭にも初めて参加し、練習成果を発表することができ、達成感を共有しました。発表後、新たなメンバーも加わり、新しいレパートリーにも挑戦しています。

皆さん、陶器製の楽器で奏でる独特の澄んだ癒しの音色をぜひ一緒に演奏してみませんか。

●活動日時

第2・4木曜  
午後2時～4時

●会費

月会費：3,500円  
入会金：なし

■問合せは、滝野川文化センターまで

赤羽文化センターで『女声コーラス』を楽しむ

# ミューズ・ポリムニア



「ミューズ・ポリムニア」は今年で 34 年目を迎える女声三部の合唱団です。

会員の年齢や合唱経験はさまざまですが、創立以来、講師の論理的かつ細やかな指導で、やさしい曲から高度な曲まで楽しくマスターしています。

練習の目的は、年に一度北区合唱祭などの大きな舞台で成果を発表することです。毎年ここである程度の評価を得ることが、全員の励みになっています。

歌の楽しさには、声を出す開放感やメロディを奏でる爽やかさ、ハーモニーが整ったときの充実感と癒しなどいろいろありますが、コーラスにはすべて揃っています。

ぜひ一度、見学にいらしてください。



- 活動日時  
毎週水曜（月 4 回）  
午前 10 時～正午
- 会費  
月会費：5,000 円  
入会金：なし

■問合せは、赤羽文化センターまで

**中央公園文化センターで『中国語会話』を学ぶ**

# ゆうゆう語学の会



「ゆうゆう語学の会」は、中国出身の先生のもと、初級～中級程度の中国語を学ぶサークルです。

学習内容は中国語の日常会話を中心に、発音練習、作文の添削、中国故事の紹介などです。今は中国語での「ももたろう」の紙芝居上映に取り組んでいます。

なお、勉強だけでなく、親睦を深めるための楽しい企画も予定しています。

また、中国語の学習を通して日本にいる中国人との交流が生まれるときもあります。

生まれや育った国が違って、お互いの言葉や文

化への理解が深まれば、より良い関係を築けると思います。

興味のある方は是非、見学にいらしてください。

●活動日時

第2・4土曜

午前10時～正午

●会費

月会費：1,000円

入会金：なし

■問合せは、中央公園文化センターまで

# 講座・イベント情報(4月～6月)

【お申込み・参加について】※申込・問合せ先は最終面をご確認ください。 【申込記入例】(はがき)

- いただいた個人情報、目的以外に使用いたしません。
- 「区内在住・在勤・在学の方」が対象(特別講座は優先)になります。
- お申込みは1講座につき1人(組)1通。記入不備は無効。
- 申込締切日を過ぎてても受付を延長する場合があります。
- 本人以外やお申込みのないお子さま連れでの参加はできません。
- 計〇回と記載のある講座は、原則全回ご参加ください。
- お支払いいただいた費用のご返金はできかねます。

	□□□□□□
文化センター名	文化センターの住所
□□□□□□	

①講座名
②郵便番号・住所 ※北区にお住まいではない方で、在勤の方は勤務先、在学の方は学校名・学年を記入
③氏名(ふりがな)
④年齢



## 中央公園文化センター

### 中央公園文化センター区民講座

にこにこカフェ～ママパパの学びと交流の場～明るく！楽しく！親子ヨガ

対象：1歳～3歳のお子さんと保護者  
(※講座前半は保育あり)

日時：4月11日(土) 午前10時30分～正午

講師：お星さまヨガ代表 たけもとようこ氏

定員：8組(抽選)※1組2人まで

費用：1人10円(保険料)

申込：申込コード、電話、窓口

申込期間：～4月1日(水) 必着



申込はこちら



### 中央公園文化センター子ども講座

春到来！わが子を“英語ざらい”にさせないためのネイティブレッスン

対象：3歳～小学2年生のお子さんと保護者

日時：4月19日(日) 午前10時～正午

講師：英会話講師 フライアン・ホーニブルック氏

定員：23組(抽選)※1組2人まで

費用：無料

申込：往復はがき(記入例参照)

申込期間：～4月10日(金) 必着



### 中央公園文化センター区民協働講座

心を整えよう！瞑想講座

対象：18歳以上

日時：5月27日(水)

午前10時～11時40分

講師：瞑想インストラクター 木村真知子氏

協力：瞑想の会

定員：15人(抽選)

費用：無料

申込：申込コード、電話、窓口

申込期間：～5月15日(金) 必着



申込はこちら



### 中央公園文化センター区民協働講座

なつかしい漢詩を詠んでみよう！

日時：6月3日～24日 毎週水曜

計4回 午前10時～正午

講師：日本吟道学院 田中麗子氏

協力：さわやか詩吟の会

定員：5人(抽選)

費用：無料

申込：申込コード、電話、窓口

申込期間：～5月22日(金) 必着



申込はこちら



## 赤羽文化センター

### 赤羽文化センター区民講座

パソコンはあるけれど活用できていない！～暮らしに役立つインターネット・ワード・エクセルの基礎講座～

対象：文字入力のできる方

日時：4月2日～5月7日 毎週木曜

計6回 午後1時30分～4時

講師：富田建夫氏

定員：16人(抽選)

費用：無料

申込：往復はがき(記入例参照)

申込期間：～3月19日(木) 必着



### 赤羽文化センター区民協働講座

こころで語るフラダンス

対象：女性

日時：4月6日～20日 毎週月曜

計3回 午前10時～午前11時30分

講師：中野珠美氏

協力：Momilani J-pop フラ

定員：10人(抽選)

費用：無料

申込：はがき(記入例参照)、申込コード、窓口

申込期間：～3月23日(月) 必着



申込はこちら



### 赤羽文化センター区民講座

50代～70代で考える

介護・老後への備え

日時：5月23日(土)

午後1時30分～3時

講師：一般社団法人高齢者住宅協会理事 吉田肇氏

定員：24人(抽選)

費用：無料

申込：申込コード、窓口

申込期間：～5月8日(金) 必着



申込はこちら



### 赤羽文化センター子ども講座

ゴールデンウィーク

子どもジャグリング講座

対象：小学3年生～中学生

日時：5月3日(日)・4日(月)・5日(火)

連続3回 午後1時30分～3時

講師：ジャグリングパフォーマー juggler Kyon 氏

定員：15人(抽選)

費用：30円(保険料)

申込：申込コード、窓口

申込期間：～4月20日(月) 必着



申込はこちら



# 講座・イベント情報(4月～6月)

## [お申込み後の結果通知・キャンセル連絡について]

- 申込締切後、抽選の結果に関わらず「はがき」もしくは「メール」で結果を通知します。  
(はがきは申込締切日翌日に発送していますが、郵便事情により到着が遅れる場合があります。)
  - 当選後やむをえずキャンセルする場合は、繰り上げ当選者が出る可能性があるため申込先にご連絡ください。
  - 当選者がキャンセルした場合、落選者の中から抽選し該当者に繰り上げ当選の連絡をさせていただきます。
- ※その他ご不明な点は、各文化センターにお問合せください。



## 滝野川文化センター

### 滝野川文化センター区民講座

下を向いて歩こう！  
北区のマンホールの隠れた魅力を探そう  
～滝野川まち歩き編～

※対象：まち歩きに参加できる方

日時：5月9日(土)・10日(日)  
連続2回 午後2時～4時30分

講師：マンホールラー(鉄蓋鑑賞愛好家)  
竹内正則氏、白浜公平氏

定員：20人(抽選)  
費用：10円(保険料)

申込：申込コード、電話、窓口  
申込期間：～4月21日(火)必着



申込はこちら



### 滝野川文化センター区民協働講座

初心者のための男だけの料理入門  
～チキンカレーとサモサづくり～

※対象：男性

日時：5月23日(土) 午前9時～正午

講師：食育料理家 伊藤由紀子氏  
協力：オムDE 食いジュー

定員：10人(抽選)  
費用：800円(材料費・保険料)

申込：申込コード、電話、窓口  
申込期間：～5月7日(木)必着



申込はこちら



### 滝野川文化センター区民協働講座

マジックを楽しみましょう

日時：6月3日・10日・17日・24日  
毎週水曜 計4回  
午後1時30分～3時30分

講師：M・G研究会 会員  
協力：マジシャン SATOYA

定員：15人(抽選)  
費用：3,000円程度(教材費)

申込：申込コード、電話、窓口  
申込期間：～5月16日(土)必着



申込はこちら



### 滝野川文化センター区民協働講座

健康づくりフラダンス

※対象：20歳以上の女性

日時：6月12日・26日、7月10日  
各金曜 計3回 午前10時～11時30分

講師：フラインストラクター 高田日可氏  
協力：カヌヌ・マイレ

定員：15人(抽選)  
費用：30円(保険料)※パウスカートをレンタル  
する場合は別途100円(クリーニング代)

申込：申込コード、電話、窓口  
申込期間：～5月26日(火)必着



申込はこちら



## 特別講座

※特別講座は、北区立文化センター指定管理者「株式会社 旺栄」が主催する講座です。

### 赤羽文化センターPCスキルアップ講座

新年度のスタートダッシュ！  
Gemini×Wordで書類作成を爆速化

日時：5月7日(木)  
午後6時30分～8時30分

講師：加賀千秋氏  
定員：14人(抽選)

費用：2,500円(PC使用料・テキスト代金含む)  
申込：申込コード  
申込期間：～4月21日(火)必着



申込はこちら



### 中央公園文化センターPC特別講座

お楽しみPCサロン～Word基本編  
Wordで自分を伝える「オリジナル  
名刺・連絡カード」作り

日時：5月14日(木)  
午後2時～4時

講師：加賀千秋氏  
定員：12人(抽選)

費用：2,000円(PC使用料・テキスト代金含む)  
申込：申込コード  
申込期間：～4月28日(火)必着



申込はこちら



### 中央公園文化センターPC特別講座Ⅱ期

いまさら聞けないExcel基本操作  
～自己流を卒業！「速く・正確・  
見やすい」表作成と印刷術～

日時：5月16日・23日 各土曜  
計2回 午前10時～正午

講師：加賀千秋氏  
定員：12人(抽選)

費用：4,000円(PC使用料・テキスト代金含む)  
申込：申込コード  
申込期間：～4月30日(木)必着



申込はこちら



### 中央公園文化センター特別講座

歌声喫茶～懐かしの歌を歌おう～  
初夏“清々しい季節”の歌～

※対象：小学生以上

日時：5月23日(土)  
午後2時～3時45分

出演：峰崎松根氏、戸澤千夏氏、  
松下美千代氏、竹山祥治氏  
定員：80人(抽選)

費用：1,000円(飲物付)  
申込：往復はがき(記入例参照)、申込コード、窓口  
申込期間：～5月7日(木)必着



申込はこちら



# 文化センターからのお知らせ・施設案内

令和8年3月4日（水） 午前9時～  
北区施設予約システムがリニューアルしました！

## ■主な変更点■

### ①オンラインでの決済が可能となります。

＜利用できるキャッシュレス決済＞

- ・クレジットカード
- ・二次元コード（PayPay）



### ②抽選方法の変更

これまで窓口で行っていた抽選が、システム上でできるようになります。

新しい予約システムの導入に伴い、令和8年7月利用分（5月抽選）をもって、窓口での抽選会は廃止となります。

詳しくは、各文化センターにお問合せいただくか、北区ホームページをご確認ください。

北区 HP

検索

施設名	中央公園文化センター	赤羽文化センター	滝野川文化センター
外観			
所在地	〒114-0033 北区十条台 1-2-1	〒115-0055 北区赤羽西 1-6-1-301 パルロードⅡ 3階	〒114-0024 北区西ケ原 1-23-3 (滝野川会館内2・3階)
電話	03-3907-5661	03-3906-3911	03-5394-1230
FAX	03-3907-5666	03-3906-3915	03-5394-1231
開館時間	午前9時～午後10時 ※窓口受付時間は午後7時まで	午前9時～午後9時 ※窓口受付時間は午後7時まで	午前9時～午後10時 ※窓口受付時間は午後7時まで
休館日	毎週月曜・祝日 年末年始(12/28～1/4)	毎月第3火曜日 年末年始(12/28～1/4)	毎週月曜・祝日 年末年始(12/28～1/4)
アクセス	<ul style="list-style-type: none"> <li>・JR王子駅下車 徒歩15分</li> <li>・JR十条駅下車 徒歩12分</li> <li>・コミュニティバス 王子アパート下車 徒歩5分</li> <li>・国際興業バス 中央公園下車 徒歩3分</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・JR赤羽駅西口下車 徒歩2分</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>・JR上中里駅下車</li> <li>・地下鉄南北線西ケ原駅下車 各徒歩7分</li> <li>・コミュニティバス 旧古河庭園下車 徒歩2分 滝野川会館下車 徒歩1分</li> </ul>
周辺地図			

より良い「北区立文化センターだより」にするため、アンケートを実施しております。みなさまのご意見をお待ちしております♪

アンケートはこちらの二次元コードからご回答いただけます→

